مغامرة فى المريخ

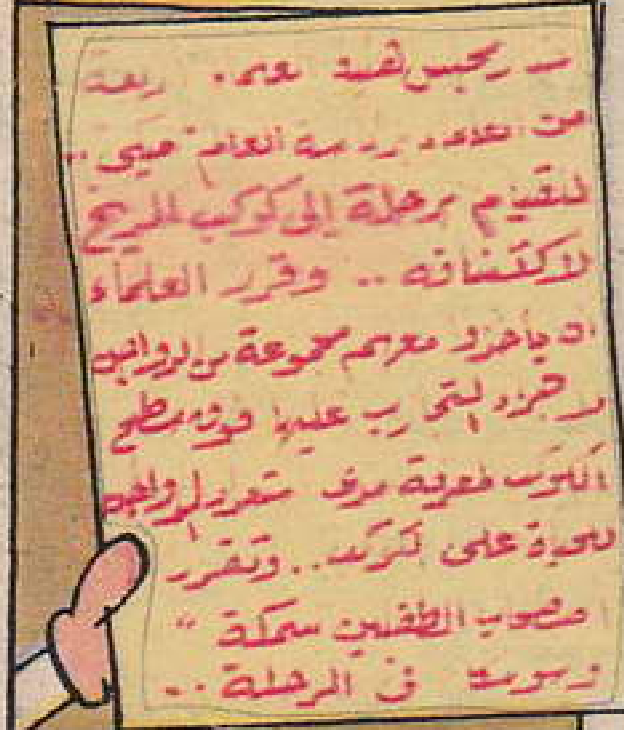








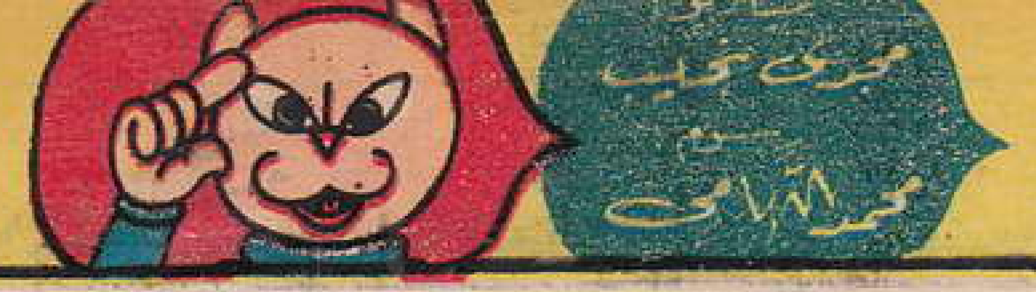












مسلسلة بوليسية .. جريئة .. شيقة

















البقية فى العدد القادم

دار المعارف بمصر تقدم ..

المغامرة ٢٧ فى مجموعة قصص بوليسية للأولاد ..

لغز الشارع المسدود

بطولة أصدقائك المغامرين الخمسة ..



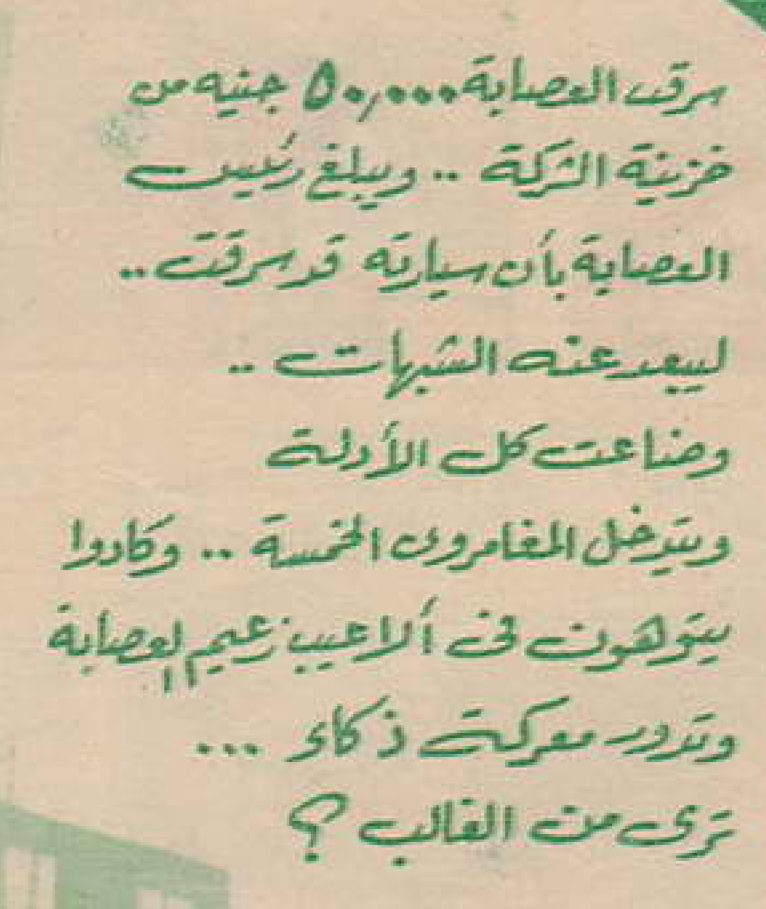








سرقت العصابة ٥٠٫٠٠٠ جنيه من
خزينة الشركة .. ويبلغ رئيس
العصابة بأن سيارته قد سرقت ..
ليبعد عنه الشبهات ..
وضاعت كل الأدلة
ويدخل المغامرون الخمسة .. وكادوا
يتوهون فى ألاعيب زعيم العصابة
وتدور معركة ذكاء ...
ترى من الغالب ؟





خذ المعارف من دار المعارف

تطلب مجموعات قصص بوليسية للأولاد من مكتبات دار المعارف بالقاهرة والاسكندرية وأسيوط ومن دار المعارف لبنان ش.م.ل صندوق بريد ٢٣٢٠ بيروت ومن جميع المكتبات بجمهورية مصر العربية والعالم العربى

شوف الزهور واتعلم!

صباح الخير يا ميمى!

أهلاً ميمى!

أنا سعيدة إنى شفتكم! ياترى ممكن تقدموا لى خدمة؟















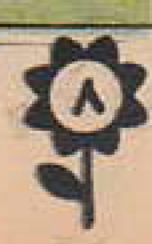












مدحت وخالد مصطفى اسماعيل - من أصدقاء ميكى

















مازن عبد الرازق أبو زيد - سوريا - من أصدقاء ميكى


مش معقول! دى غابة نباتية يا ترى أبدا منين ...؟
الأول عرفنا شكل الزهرة وشكل العشب!


شايف! دى زهرة جلاديولس عظيمة!
أفتكر إنها من أحسن الزهور!


باه! لأ ... ده طلع عشب عادى!


شايف! دى زهرة باسنت من أحب الزهور فى العالم!
لكن يا أستاذ أنا وبندق مش ح نعرف نفرق بين الزهور والأعشاب!


المسألة سهلة .. أى نبات أوراقه مدببة وجافة! يبقى أغلبه عشب ...
مش يمكن الزهور لها نفس الأوراق؟


فقط ... أل .. غريبة .. إيه دى؟
بتسأل على إيه يا أستاذ؟


أفتكر إن دى زهرة «الهوكاس - بوكاس» السيبيرية أندر زهرة فى العالم!
وإيه اللى خلاها بالندرة دى؟


«الهوكاس - بوكاس» .. مش بتنمو إلا فى الجزء الخالى من «سيبيريا»، وبتنمو مرة كل خمسين سنة .. مش قادر أتصور إزاى نبتت هنا ...؟
يمكن بذرتها كانت فى التربة دى من خمسين سنة!















محمد أحمد متولى ـ الفريق الاحمر ـ من أصدقاء ميكى







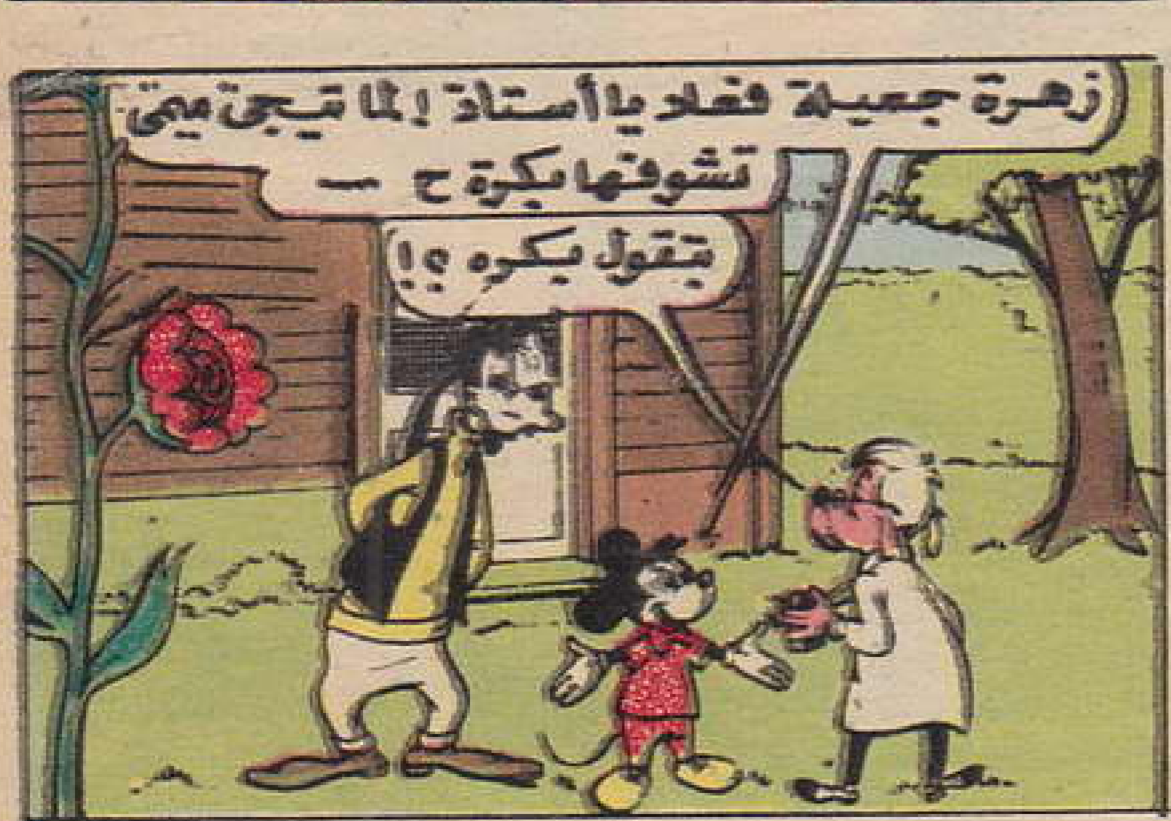


وهكذا جاء الغد ...

هيئة التليفزيون









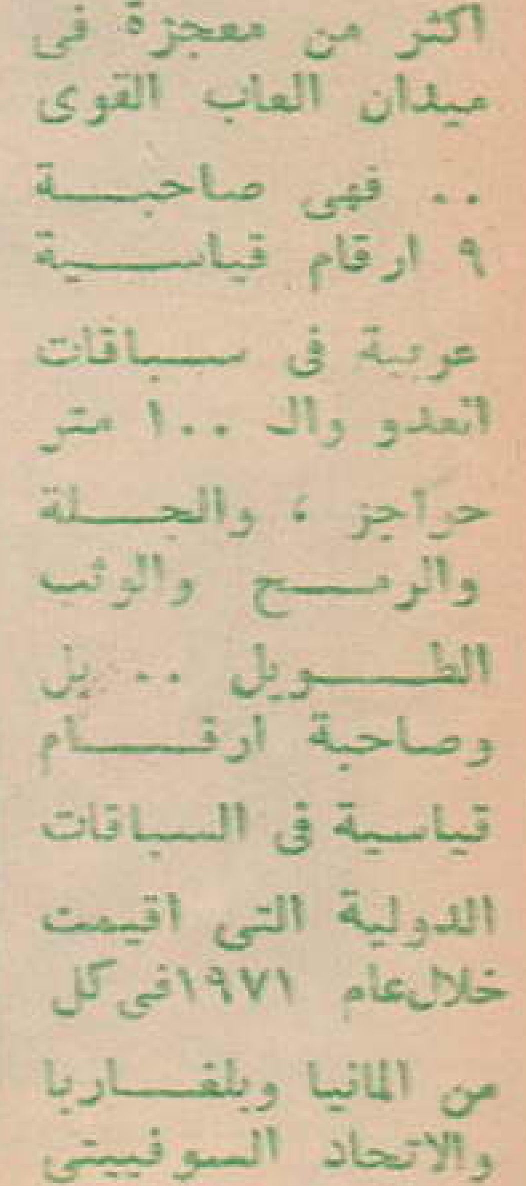







نصر احمد على — المحلة الكبرى — من اصدقاء ميكى





استطاعت « امينة محمود » ان تحقق اكثر من معجزة فى ميدان العاب القوى .. فهى صاحبة ٩ ارقام قياسية عربية فى سباقات العدو وال ١٠٠ متر حواجز ، والجلة والرمح والوثب الطويل .. بل وصاحبة ارقام قياسية فى السباقات الدولية التى اقيمت خلال عام ١٩٧١ فى كل من المانيا وبلغاريا والاتحاد السوفييتي

● بطاقة شخصية ●

الاسم : امينة محمود محمد
السن : ٢١ سنة
طالبة بيكالوريوس المعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية

● المراة والعاب القوى ●

العاب القوى هى أساس الالعاب الاوليمبية .. ولها جمهور فى الدول المتقدمة اكثر من جمهور كرة القدم !! وهى تكسب الجسم مرونة وسرعة وخفة فى الحركة .. والعاب القوى مناسبة تماما للمرأة .. فهي لا تحتاج الى عضلات قوية الا فى الرماية فقط ..

● من هنا كانت البداية ●

فى عام ١٩٦٥ حدثت ثلاث مفاجآت فى حياتى .. اشتركت كلاعبة جمباز مع فريق مدرسة « حدائق شبرا الاعدادية » وحصلت على المركز الثانى فى بطولة الجمهورية للمدارس الاعدادية .. ثم اشتركت مصادفة - نتيجة نقص اللاعبات بالمدرسة - فى مباريات العاب القوى على مستوى الجمهورية وفزت بالمركز الاول .. اما الثالثة فهى انضمامى الى النادى الاهلى ..

مثلت جمهورية مصر عام ١٩٦٦ فى تركيا واليونان ، وكنت أول فتاة مصرية تشترك فى سباقات ٤٠٠ متر ، ٨٠٠ متر عدو .

● حكاية كل يوم ●

يومى مقسم بين التدريب والدراسة .. من السادسة صباحا وحتى الثامنة امارس تدريباتى الرياضية فى نادى شركة النصر بجوار منزلى .. واتوجه الى الكلية قبل العاشرة .. ثم اترك الكلية الى النادى الاهلى حيث تبدأ تدريباتى من الثالثة الى الخامسة .. وبعدها آخذ راحة لمدة ساعتين ، ثم ابدا فى المذاكرة من الثامنة وحتى العاشرة والنصف ..

انا احترم هذا النظام اليومى ولا اخالفه .. ولهذا أحقق انتصاراتى الرياضية وانجح دائما فى الكلية بتقدير جيد جدا .

● هدية لمصر ●

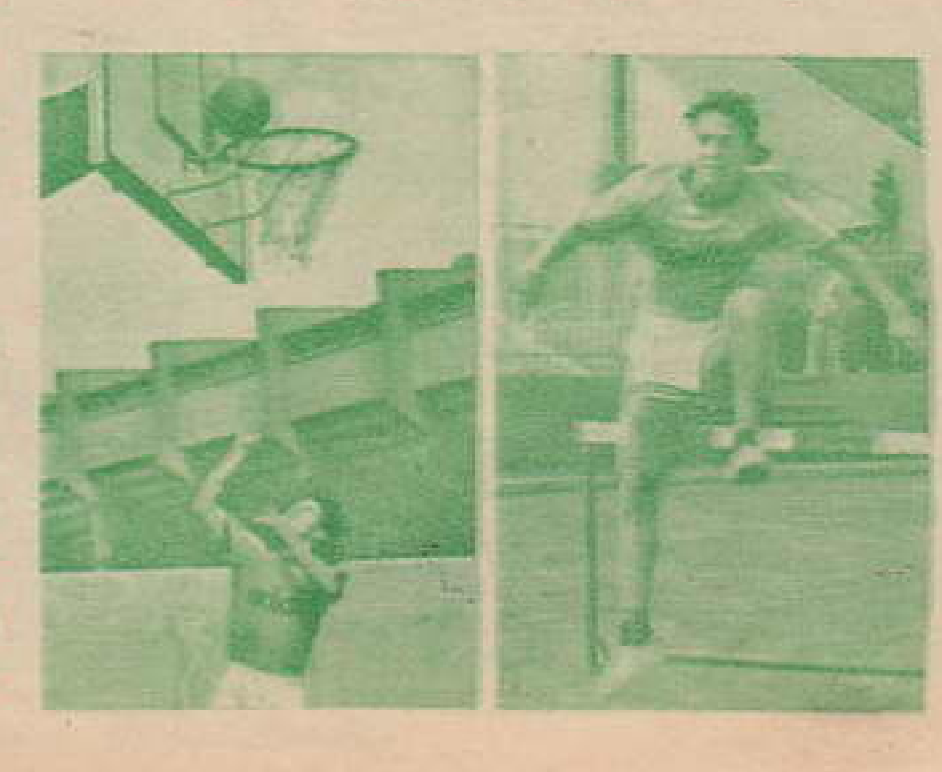
فى كثير من المباريات كانت هناك لاعبات اقوى منى .. لكنى دائما اشعر بضرورة الفوز تحقيقا لاملى فى الحصول لبلدى على انتصار مشرف .. واحس طعم العرق الذى بذلته فى التدريب .. وتتراءى امامى سعادة ابناء بلدى حين يسمعون خبر فوزنا بالمراكز الاولى .. فاندفع لاداء جميع المباريات التى اشترك فيها بعزيمة وقوة وثقة فى النصر .

● انا ودورة ميونيخ ●

كل حركة فى ميدان العاب القوى لها شروط تنفذ تحت رقابة وارشاد المدرب .. والحصول على البطولة والمحافظة عليها لا يتم الا بالمواظبة على المران القوى مع الابتعاد عن الغرور .. وانا استعد من الان بالعزم والتصميم لمباريات دورة ميونيخ الاوليمبية .. واعتقد - ان شاء الله - اننى ساحقق لبلدى نصرا مشرفا .

● همسة عتاب ●

هناك لعبات كثيرة ولاعبون لم يحققوا للنادى الاهلى ما حققته فالى جانب العاب القوى فانا لاعبة اساسية فى فريق كرة اليد وكرة السلة و « كابتن » فريق كرة القدم النسائى بالنادى .. ورغم هذا لا احصل من النادى الاهلى على شىء ولا ادرى متى سيعاملنى النادى كما يعامل لاعبى كرة القدم او بطلات السباحة !!



تقديم : غنيم عبده

بطل عالمى

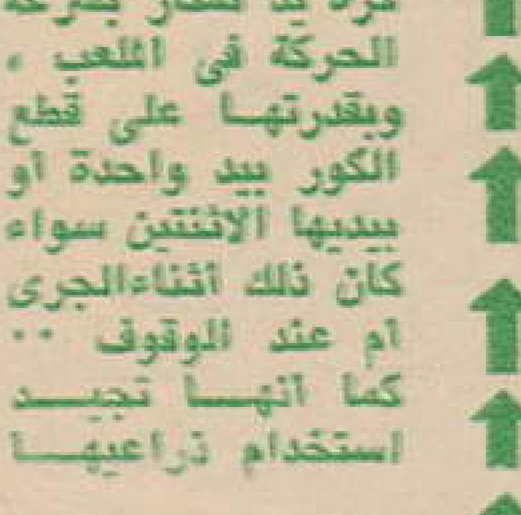
هرقل القرن العشرين



راندى ماتسون هو بطل العالم فى قذف الجلة ورقمه العالمى هو ٢١٫٧٨ مترا .. وهو لهذا يعتبر أحسن رياضى فى العالم .. ويطلق عليه نقاد الرياضة لقب هرقل القرن العشرين فطوله متران بالضبط ووزنه ١١٨ كيلو جراما وعمره الان ٢٧ سنة .. وقد بدأ يلعب عام ١٩٦٢ .. ورغم ان ارقام الجلة تتحرك بالسنتيمترات الا أن ماتسون قفز بالرقم فوق العشرين مترا . وهو يرمى الجلة بسرعة خارقة .. ورغم وزنه فهو بطل فى الجرى والوثب العالى .

فى طريق النبوغ

الساحرة الصغيرة ناهد اسماعيل



عمرها ١٤½ سنة ، ورغم هذا فهى من ابرز الوجوه فى ثلاث من اللعبات بالنادى الاهلى .. فهى لاعبة كرة يد تمتاز بسرعة الحركة فى اللعب ، وبقدرتها على قطع الكور بيد واحدة او بيديها الاثنتين سواء كان ذلك اثناء الجرى ام عند الوقوف .. كما انها تجيد استخدام ذراعيها للاستحواذ على الكرة او اعتراض المنافسين وناهد لاعبة كرة سلة تجيد قانون اللعبة والمحاورة .. وهى لاعبة فى أحدث فريق كرة قدم نسائى تم تكوينه بالنادى الاهلى وتمتاز بالقدرة على المحاورة والخداع .. وسرعتها فى الرجوع لمساعدة المدافعين !!

ان « ناهد اسماعيل » أو الساحرة الصغيرة كما تسميها زميلاتها انضمت الى شبلات الاهلى فى العام الماضى فقط واثبتت كفاءتها وموهبتها وأصبحت تحتل مكانا ثابتا فى فريقى اليد والسلة تحت ١٦ سنة .. وهى طالبة بمدرسة الاورمان الثانوية .. وهوايتها موسيقى الجاز .





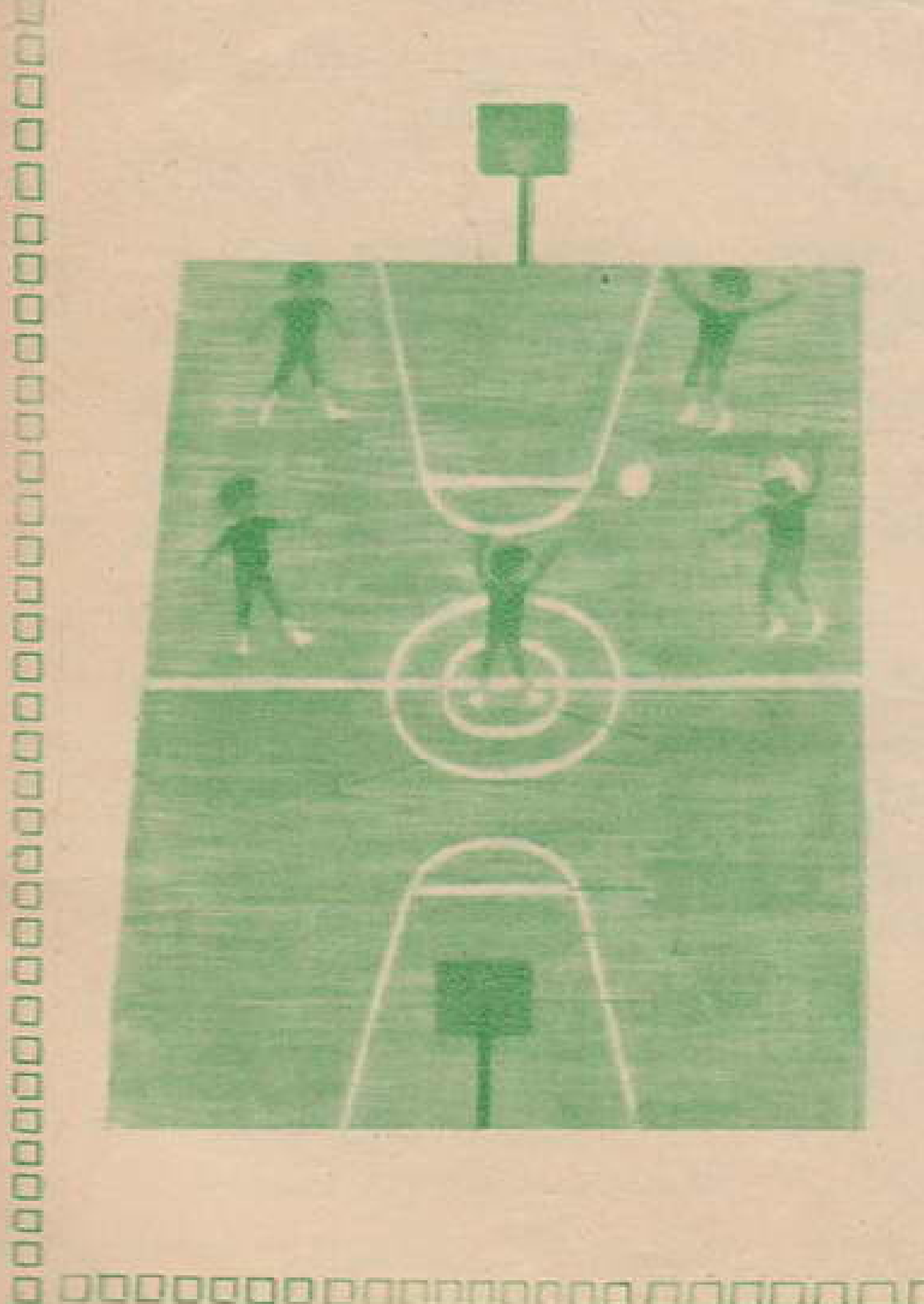


قاموس الألعاب الرياضية

كرة السلة

مخترعها هو الدكتور « جيمس ناى سميث » كبير المدرسين بجامعة سينجفيلد بأمريكا .. حين فكر عام ١٨٩١ فى لعبة تجمع بين الاثارة وجذب الجمهور مع الابتعاد عن الخشونة التى كان يراها فى لعبة الرجبى .. ووضع للعبة الاسس والشروط .. وانتشرت اللعبة واخذت تتطور حتى وصلت الى ما هى عليه .

وتلعب كرة السلة بين فريقين يتكون كل منهما من خمسة لاعبين يكون احدهم رئيسا للفريق .. ويسمح لكل فريق بسبعة لاعبين احتياطيين .. ولا تبدأ اية مباراة اذا كان عدد افراد اى فريق يقل عن خمسة لاعبين على استعداد للعب وتحتسب الاصابة اذا دخلت الكرة فى السلة من أعلى الحلقة واستقرت فيها أو اخترقتها .. وتحتسب الاصابة التى تسجل خلال اللعب بنقطتين . والتى تسجل نتيجة رمية حرة بنقطة واحدة .



الصيّاد والسمكة!

قصة العدد

كان « كانتا » من اشهر الصيادين في منطقته .. وفي اوقات فراغه كان لا يمانع في مساعدة كل من يحتاج لمساعدته كان يقطع الاخشاب للمواقد ، ويشترك في بناء الاكواخ و.. كان محبوبا الا انه لم يكن سعيدا .. كان يقول لنفسه دائما وهو في طريقه للصيد :

– انني صياد منذ فترة طويلة .. صياد نشيط ،لكن كل ما اصطاده .. سمك صغير لا قيمة له .. اريد ان اصطاد سمكة ضخمة .. سمكة كبيرة يحملها اربعة او خمسة من الرجال .. يا سلام ! ... ما اجمل المنظر والرجال يحملون السمكة في شوارع القرية .. سوف اصبح حديث قرية الصيادين .. وانا اقسم انني لن آكل السمكة وحدي . سأدعو الجميع .. سأقيم حفلا كبيرا .. كبيرا .. وسيفرح الصغار والكبار ..

وفي صباح يوم ما وصل « كانتا » مع الصيادين الى البحيرة . والقى كل صياد شبكته لكن « كانتا » كان لايزال يحمل شبكته على كتفه ويسير في البحيرة وكأنه يبحث عن شيء ما .. كان يقول لكل الصيادين :

– لا .. لن اصطاد اليوم غير سمكتي .. سمكتي الكبيرة .. انها في انتظاري .

ويضحك الصيادون ويتركون « كانتا » لاحلامه .. وفي لحظة ما اندفعت من الماء سمكة ضخمة .. وكادت السمكة تلمس وجه « كانتا » ، وصرخ جميع الصيادين :

– يا للسمكة العملاقة .

وتقدم الجميع الى الامام في بطء ، وحذر .. كان كل صياد يحلم بان يحدد مكان السكمة العملاقة وان يلقي عليها شبكته .. كان كل صياد يرفع وجهه الى السماء ويدعو ان تكون السمكة العملاقة من نصيبه .

وفجأة رأى الصيادون « كانتا » يلقي شبكته وينحني على الماء ويصيح باعلى صوته :

– لقد نجحت .. نجحت . السمكة العملاقة في الشبكة. شبكتي أنا ..

واسرع الجميع اليه .وتقدم كبير الصيادين .. العجوز الخبير الذي يعرف قيمة كل سمكة .. تقدم الرجل وهو يمسك حبلا في يده .. واخذ يغطس في الماء ليحاول أن يربط الحبل حول السمكة .. غطس الرجل مرات ومرات..

وفي كل مرة كانت تحدث ضجة هائلة في الماء .. ثم يخرج الرجل والحبل في يده .. ونظر الصياد العجوز الى « كانتا » وقال :

– يابني هذه السمكة أقوى من العفاريت .. انها سمكة مسحورة .. هل يصدق احد لاول مرة افشل في ربط سمكة أيا كان نوعها !! اتركها يا « كانتا » .. اتركها ..

وارتفع صوت جميع الصيادين – اتركها .. اتركها .

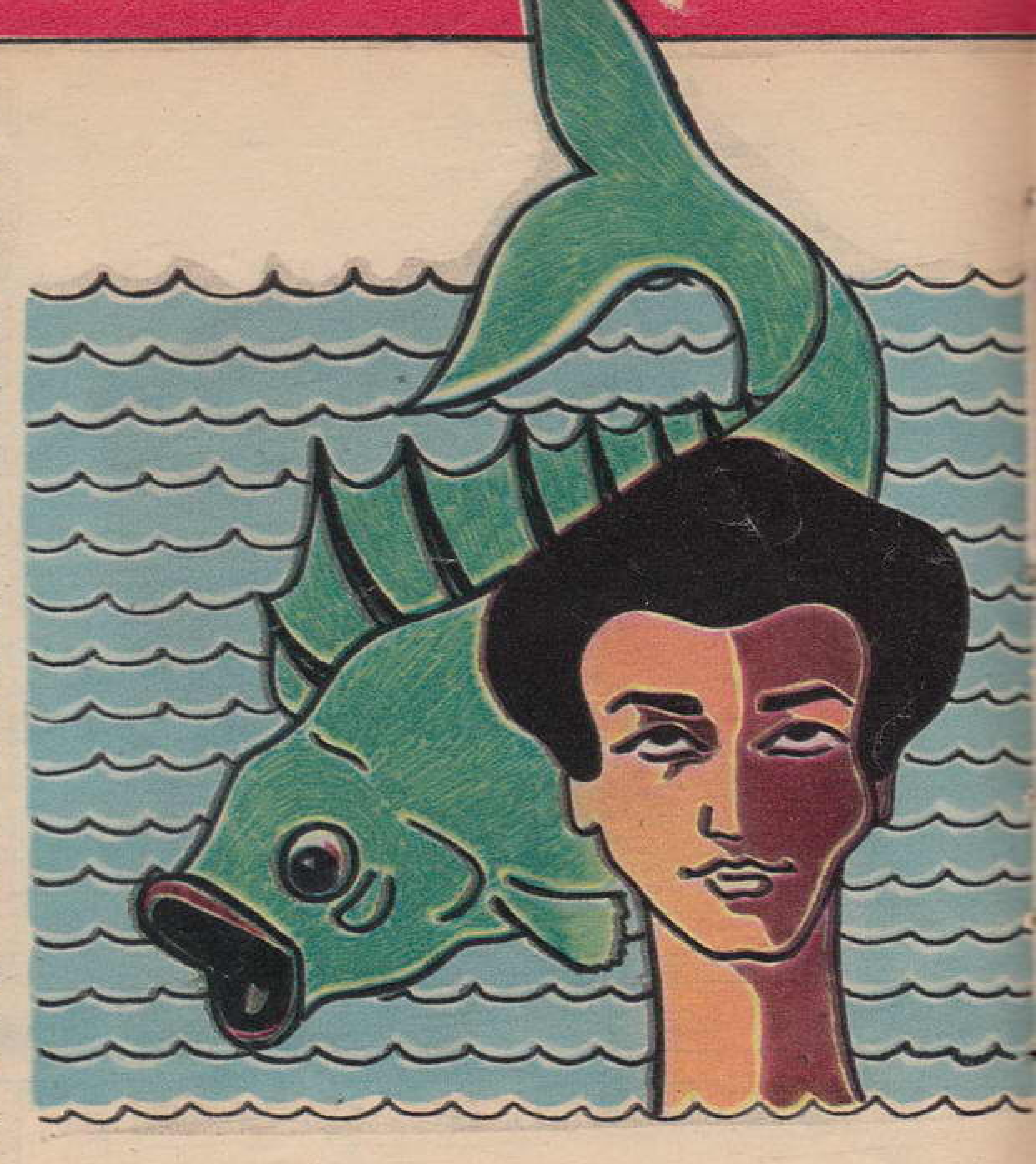
لكن « كانتا » رفض هذا وتناول الحبل من شيخ الصيادين ، وطلب من القريبين منه أن يمسكوا الشبكة » وغطس الى الماء .. ظل « كانتا » يغطس في الماء صاعدا، هابطا مدة نصف ساعة ، واخيرا . أخيرا ربط الحبل حول السمكة ثم لف طرف الحبل حول فتحة الشبكة وأمسكها بيديه .. وكان الجميع ينظرون اليه في اعجاب، وفي تلك اللحظة قفزت السمكة لتغوص في الماء .. واخذت معها « كانتا » الذي كان يمسك الحبل بجميع قواه ، وصرخ الصيادون :

اتركها .. اتركها

وظهرت السمكة على مسافة بعيدة « وكانتا » على ظهرها لا يزال يمسك الحبل بيديه .

وارتفعت الاصوات تطالبه وترجوه أن يترك السمكة لكن « كانتا » لم يستمع الى أحد .. وخاف بعض الصيادين على « كانتا » والقى بعض أصدقائه بأنفسهم الى الماء ، وآخذوا يسبحون في اتجاه السمكة العملاقة .. لكنهم لم يستطيعوا ابدا الاقتراب منها كانوا كلما اقتربوا منها، اندفعت السمكة بعيدا عنهم .. وتعب الجميع لم يستطيعوا الاستمرار ، وخرجوا من الماء ، ووقفوا على الشاطيء يراقبون الصراع الدائر في الماء بين « كانتا » والسمكة ..

ومرت نصف ساعة، وقرر « كانتا » أن يترك نفسه



- السمكة تفعل به ما تشاء .. وبعد فترة أخرى أحس « كانتا » بالخوف .. ترى ماذا يحدث له لو غطست به السمكة الى الاعماق .. لحظتها سوف يموت ..

ورفع وجهه الى السماء ومرت بخياله صورة أولاده . وأراد أن يترك الحبل والسمكة لكنه أحس أن السمكة قد هدأت حركتها .. لا شك انها تعبت هي الأخرى .. وسوف يعود بها « كانتا » سيقيم حفلا للجميع .. وفي تلك اللحظة قفزت السمكة وسحبته بعيدا .. بعيدا . ولم يقدر « كانتا » أن يترك السمكة لو تركها الان فانه لن يستطيع العودة للشاطىء .. انه متعب لا يستطيع أن يحرك ذراعيه سوف يسقط الى الاعماق

وأحس « كانتا » للحظة انه لا يرى شيئا .. وان حلقه جاف .. وبدأ يشعر بآلام في صدره .. آلام رهيبة . وأخذ « كانتا » يكلم السمكة قائلا :

يا سمكتي العملاقة .. قد لا تعرفين أنني اب .. اب لابناء غاية في الظرف . كنت اريد اصطيادك لكي يفخروا بأبيهم ، لكني الان عاجز .. عاجز تماما .. وانا اريد ان أعود لاولادي .. هل ستعودين بي الى الشاطىء ؟ هل انت مسحورة فعلا كما قال الشيخ العجوز ؟ لا .. لا .. لا أعتقد ولكنك سمكة قوية ، أعدك بألا أحاول صيدك مرة اخرى .. ولكني لن أمتنع عن الصيد ..

وشعر « كانتا » بشيء غريب .. غريب فعلا ان السمكة تتجه الى الشاطىء انها تقترب فعلا من الشاطىء .. وأحس « كانتا » بالسمكة - كانت متعبة .. ولم يصدق نفسه حين لمست قدماه ارض الشاطىء . كان قلبه يرتعش .. ان السمكة امرها غريب .. لقد استمعت لرجائه لكلماته - لقد فهمت السمكة وسحبته الى الشاطىء .. انها الان متعبة وهو يستطيع الامساك بها وهاهي الاصوات ترتفع من بعيد ، انها اصوات زملائه الصيادين .. لقد رأوه واسرعوا ناحيته .

واخذ « كانتا » يسحب الشبكة نحوه ، وكانت السمكة هادئة لا تتحرك ، كانت قد استسلمت له .. وكان « كانتا » حذرا .. انه يخشى ان تسحبه السمكة الى الماء مرة أخرى . ورفع عينيه الى السماء وقال : يارب ساعدني .

ثم توجه الى السمكة قائلا :

- لقد اصبحنا صديقين ياسمكتي العزيزة .. صديقين مدى الحياة . سوف يصل الرجال بسرعة - لقد كنت كريمة معي ولن أخلف وعدي لك .

وسحب « كانتا » الشبكة للمرة الاخيرة في اللحظة التي وصل فيها الرجال - ولحظتها اندفعت أمام عيون الجميع سمكة هائلة لتختفي في مياه البحر وفتح الجميع عيونهم من الدهشة - لكن « كانتا » كان يضحك في سعادة وهو يقول:

- لقد انقطع الحبل اخيرا - كان حبلا قديما - يا لها من سمكة رائعة رائعة .

اللى يخاف من ... يطلع له!







ده معناه إنى لازم أستمر فى البحث عن وريث للكابتن "بطاطة" الأكبر وعلى شرط يقبل يعيش فى القصر ليلة وبعدها يستلم القصر .. الدور على "دهب" فى "مدينة البط"!




ياسيد "دهب" .. فيه شخص بالخارج
بيطلب مقابلتك لأمر عاجل وهام!


يمكن بائع متجول .. خليه يدخل
لأنى عاوز أعلم الأولاد الطريقة
اللى يتصرفوا بها فى مثل هذه
الأوقات!


أنا حضرت فى مهمة عمل ومش ح آخد من وقتك غير دقائق!
وأنا وقتى ثمين من ذهب ..
إتفضل اتكلم بسرعة!


قريبك الكابتن "بطاطة" الأكبر ترك
وصية والدور عليك
لترث عشرة مليون
جنيه!


عشرة مليون جنيه .. إتفضل إستريح ..
سيجارة لسيادتك!


أنا تحت أمرك بس قل لى فين النقود؟
مش معايا .. لكن كل شئ
وله أصول!


فى وصية "بطاطة" شرط
إن وريثه يحب قصيره!

















المراسلة: عبد الله محمد الكربور - شارع ابن عاشور - مدرسة جامع عمورة الاعدادية للبنين - طرابلس ليبيا















المراسلة : دلال راشد نجم - فريق ثاري - المحرق - البحرين - شارع الشيخ نعيم رقم ٧١١ - « ١٥ سنة »


المحامى قال إنك بمفردك .. وأنا جهزت سرير واحد .. ممكن تناموا كلكم
على السرير ده ؟
طبعا .. طبعا .. وح نكون مرتاحين جداً !


تصبحوا على خير .. ويمكن ده يكون آخر لقاء بيننا !


يقصد إيه بكلامه ده ؟
أنا مش عاوز أفكر !
دلوقت إحنا لوحدنا بعد ما مشى "جلجل" !


أتمنى نكون لوحدنا حقيقى !
وأنا كمان !
لكن أنا عندى إحساس إننا مش لوحدنا !


ياه .. "جلجل" نسى يملأ الدورق .. مين يحب يملأ لنا ميه ؟!
مش أنا !


أنا ح اروح أملاه بنفسى ..
وإنتم إستعدوا للنوم !


وبعد قليل ..
عم "دهب" إتأخر !
يا ترى إيه اللى عطله ؟
بافكر يا ترى مين اللى قبض عليه ؟!









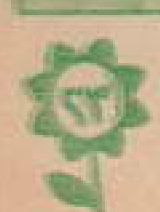








المراسلة : مريم محمد حسين ـ البحرين ـ المحرق ـ فريق المري ـ شارع الشيخ دعيج رقم [illegible] ١٤ سنة




سرير مريح جدا يا أولاد .. لكن يظهر بيهبط لتحت مش كده ؟
طبعا .. وبيهبط كل دقيقة !
عم "دهب" .. إبعد عن السرير ده بسرعة !


لازم "دهب" يشعر بالخوف حالا !


إخرجونى بسرعة يا أولاد .. وإلا ح اتخنق !
إحنا بنحاول يا عم "دهب" !
ساعدنا إنت كمان !


ودلوقت أرجع السرير لأصله .. يجرى "دهب" ويهرب حالا !


إحترس يا عم "دهب" !
السرير بيرجع لأصله تانى !
آه !


طاخ !
عمرى ما شفت سرير بالشكل ده !











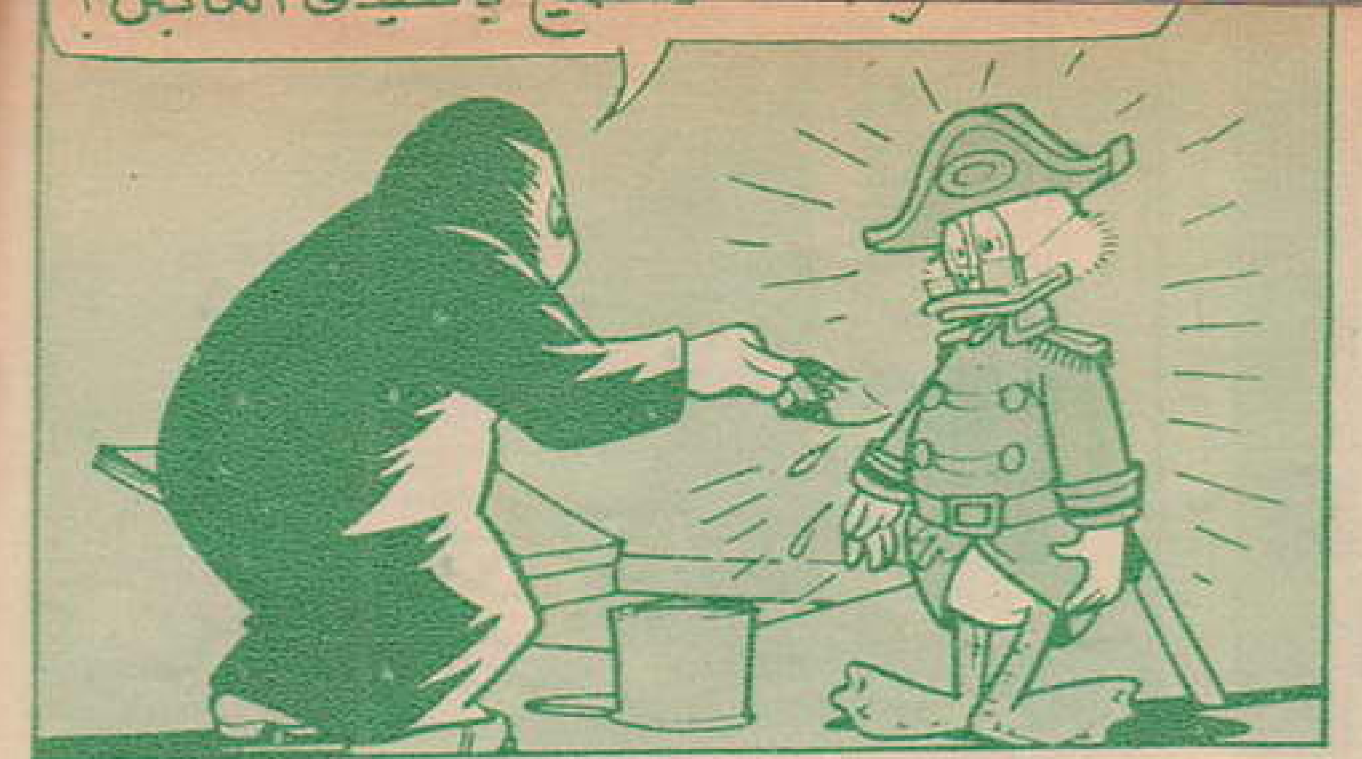





للمراسلة : سمير عياد عطية ـ الفيوم ـ شارع الشط البحرى بجوار الصاغة ـ ج.م.ع « ١٧ سنة »

















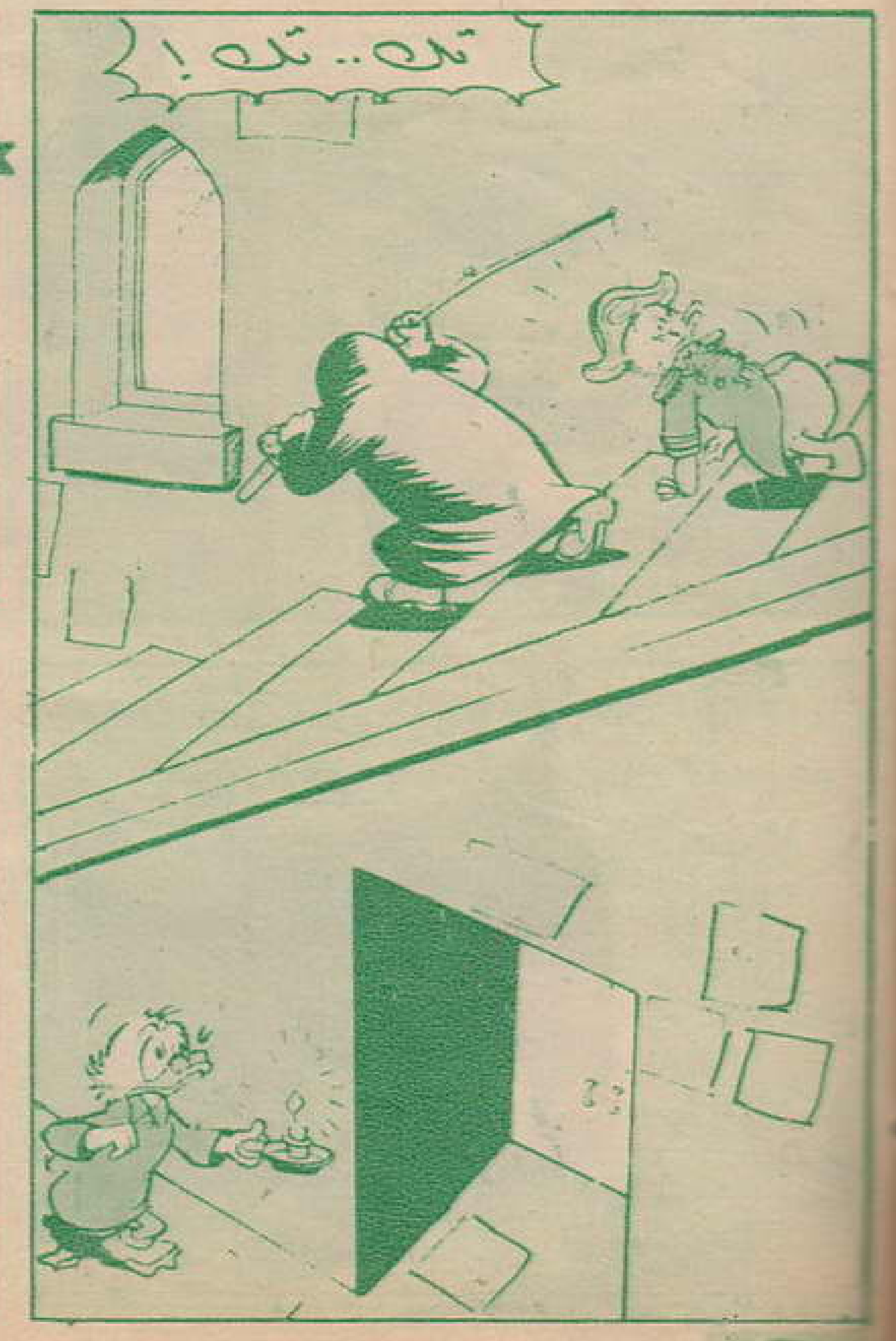
لبنى عبد الكريم عثمان ـ من اصدقاء ميكي















سيد حسن سراج ـ من اصدقاء ميكى


ح اعرف كل حاجة .. لكن ح اعامل
"جلجل" بنفس طريقته !


يمكن أعثر على حاجة تساعدنى
فى حجرة الخزين !


غالبا الصندوق ده فيه اللى أنا عاوزه!


هايل .. ح البس ملابس الكابتن وبعدها
أرجع للأولاد !


ياه .. مش معقول ده
شبح الكابتن "بطاطة"!
من فضلك مافيش داعى
للأذية ياسيد شبح !
أنا عمكم "دهب" .. وفيه عمل لازم
تقوموا به !


هو إنت صحيح عم "دهب"؟
وح نعرف منين إنك مش شبح ؟
ياسيد "شبح" .. وقع منك
قرش على الأرض !


فين ده ؟ مش شايفه ..
فين قرشى ؟
عال .. إتأكدنا
إنك فعلا عم
"دهب"!











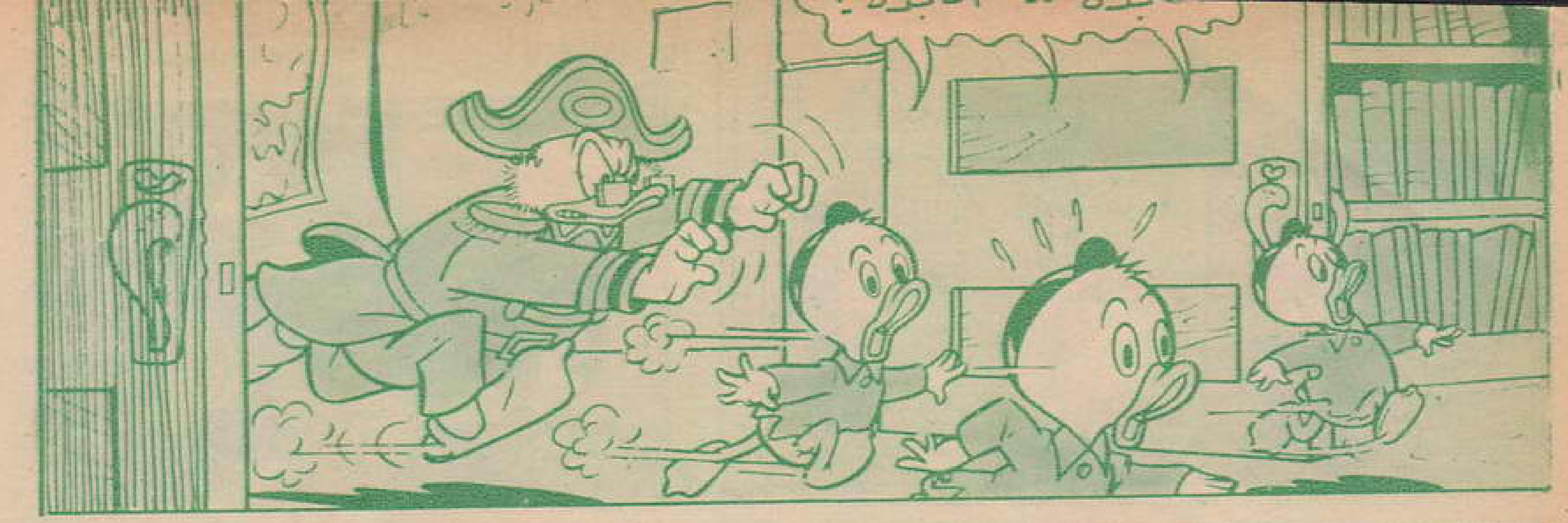







جمال عبد المنعم ـ من اصدقاء ميكى

















عبد الله محمد عبد الله ـ من اصدقاء ميكى


لأ يا "جلجل" .. أنا ح اكلمه وأقول له إنك تفضل في عملك !
حقيقي يا كابتن "بطاطة" !


"دهب" ح يحول القصر متحف .. ويستغل مواهبك الشبحية في الدعاية من غير ما يدفع لك مرتب زيادة !
شكرا يا كابتن !


هايل .. خوفته صحيح ياعم "دهب" !
ح تقول له على الحقيقة ياعم "دهب" ؟
طبعا لأ !


وفي اليوم التالي ..
ياسيد "دهب".. إنت نفذت شرط الكابتن "بطاطة".. من حقك الميراث .. إتفضل القصر !


السيد "دهب".. أنا في انتظارك من زمان !
مين إنت ؟ وعاوز إيه مني ؟ !


أنا مندوب الضرائب .. وما دام القصر ملكك، ح تدفع كل الضرائب المتأخرة عليه !


عم "دهب" صحيح شجاع أمام الأشباح .. لكن بيتلاشى لما يكون عليه دفع فلوس !


المذاكرة
بهجت
ـ هو إيه ؟ الواحد مايعرفش يذاكر
شوية رياضة بدنية !!
ـ آلو .. إدارة الكهرباء ؟ من فضلك النور
ما بينقطعش ليه اليومين دول ؟!
ـ ياسلام لو التليفزيون ده يروح مختفى وييجى بداله المكتب وعليه
الكتب ويطلع منها العلوم وتدخل فى دماغى .. كنت طلعت الأول
ذاكر ياولد ... ياولد ذاكر ... ذاكر ياولد
ياولد ذاكر ...
ـ أصل بابا وماما إضطروا يخرجوا النهاردة !
ـ طيب السلوك والمواظبة دول ماخ
السنة دى خالص .. يسقطون فيهم

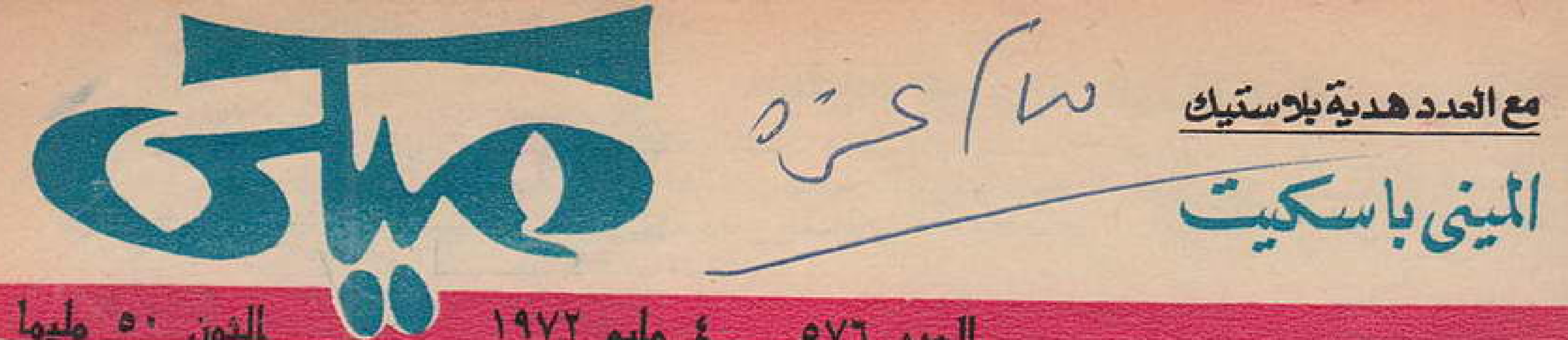


Arab Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء

BLUE BIRD



Scan By : M.Raafat & RaBaB


ميكي
مع العدد هدية بلاستيك
الميني باسكيت
العدد ٥٧٦ — ٤ مايو ١٩٧٢
الثمن ٥٠ مليما



بريد القراء

مسابقة الكلمات المتقاطعة

تلقى مسابقة الكلمات المتقاطعة اقبال الاصدقاء في كل مكان ·· وتصلنا مئات الرسائل تحمل الفكرة والرسم ·· ومن بين هذه الرسائل يتم اختيار الاصدقاء الفائزين ·· وهذه هي أسماء الفائزين الستة في مسابقة هذا الاسبوع :

الفائز الاول : أشرف محمد حسين - الاسكندرية - وفاز بمجلد ميكي

الفائز الثاني : خالد محمد شريف - السودان - وفاز بثلاث قصص

الفائز الثالث : عادل على ابراهيم - البحرين - وفاز بقصتين

الفائز الرابع : عز العرب حامد الرجبي - المنصورة - وفاز بقصة

الفائز الخامس : هبة محمد ياقوت - طنطا - وفازت بمجموعة طوابع

الفائز السادس : أحمد محمد حسن - حلمية الزيتون - وفاز بمجموعة طوابع ·

افقيا :

١ - نبي الاسلام

٢ - مؤذن الرسول

٣ - نقولها عندما نتألم

٤ - علامة

٥ - عجوز

راسيا :

١ - فيه بركة

٢ - مرضعة الرسول

٣ - حرف نفي - اخطأ

٤ - برج من أبراج الحظ

الحل على الصفحة المقابلة بالمقلوب

من قراءاتي

● ليست الحياة بمظاهرها ·· بل بخفاياها ·· وليس الناس بوجوههم ·· بل بقلوبهم

● ويل لامة تلبس مما لا تنسج ، وتاكل مما لا تزرع ، وتشرب مما لا تعصر ·

من الصديقة : تانيا صالحة - سوريا - حلب



أفكار

اللبان المجمد :

قد يلتصق « اللبان » بملابسك أو ملابس أحد أصدقائك ·· وللتخلص من هذا الاشكال ضع قطعة من الثلج على « اللبان » واضغط القماش بقوة بين أصابعك ·· وستجد أن اللبان بعد « تجمده » سوف تفكك بسرعة من الملابس ·



العرائس المعلقة :

كثيرا ما تفقد عرائس الاخوة أو الاخوات ويأخذ الجميع في البحث عنها ·· وحتى تتلافى هذا يمكنك أن تضع حول رقبة كل عروسة شريطا من القماش ·· وأن تثبت في الحائط شماعة أو مسامير لتعلق عليها العرائس ·



حكمة

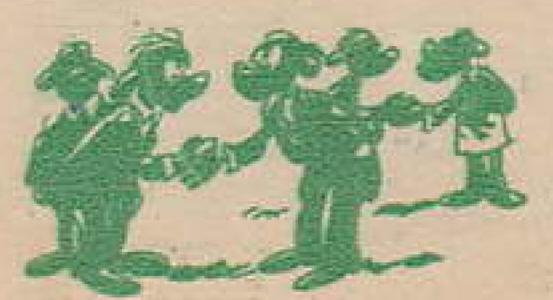
« ان الحياة الحقيقية هي الحب ·· حب الله ·· وحب الناس ·· وحب الخير ·· »

محمود ناجي - ارض الشركة - شبرا

مصافحة

تقابل سبعة اصدقاء في الطريق ·· وصافح كل فرد منهم صديقه ·· ما مجموع المصافحات التي تمت بالنسبة للجميع ؟··

الحل بالمقلوب أسفل الصفحة المقابلة



ميكي

مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعي

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - في جمهورية مصر العربية . وبلاد اتحادي البريد العربي والافريقي ١٥٠ قرشا صاغا - في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال في ج· م· ع· والسودان بحوالة بريدية في الخارج بتحويل أو بشيك مصرفي قابل للصرف في ج· م· ع· والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادي وتضاعف رسوم البريد الجوي والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب ·

Mickey No. 576 — 4.5.72

خطاب مفتوح

بأسلوب أدبي رقيق .. بدأت الصديقة « سوسن عبد المنعم » رسالتها تقول : كم كان يسعدني أن ألتقي معكم على هذه الصفحة .. كل أسبوع .. مشاركة بأفكاري .. واقتراحاتي .. وآرائي .. وانتاجي .. والحقيقة أني طرقت أبواب مسابقاتكم العديدة .. لكن الحظ لم يشأ أن يحالفني في مرة من المرات .. حتى وجدت تلك النافذة « خطاب مفتوح » التي أردت أن أطل منها على هذا الباب ، الذي يحوى الفن .. والعلم .. والفكرة .. والتسلية ، لأعبر عن خواطري من خلاله ..

فمنذ سنوات وأنا أشهد « ميكى » واقرأه .. ولم يتصادف أن قرأت عن عيد ميلاده .. واذا كان الكثيرون منا يحتفلون بعيد ميلادهم .. ويدعون أصدقاءهم .. ليشاركوهم فرحتهم .. فهل نقرأ قريبا عن دعوتنا لحفل عيد ميلاد « ميكى » ؟..

وتنهى الصديقة رسالتها بقولها : وعندي من الانتاج ، والافكار .. الكثير .. فهل ترحبون بأن أرسل انتاجي وأفكاري اليكم تباعا ؟!!

سوسن عبد المنعم ـ القاهرة

ـ نحيي فيك روح الثقافة .. والادب والصداقة .. وعما قريب سوف يحتفل « ميكى » بعيد ميلاده مع كل الاصدقاء وأهلا بكل انتاج .. ورأى .. وفكرة من كل أصدقاء « ميكى » ..



تسالي

عثر « بلوتو » على شيء ما .. هل تريد أن تعرفه ؟!.. ظلل بالقلم أو الالوان الخانات التي بها علامة + ولون الخانات البيضاء باللون الاحمر .. وسترى أمامك ما وجده « بلوتو » .

الحل أسفل الصفحة بالمقلوب



ردود قصيرة

الى كل من الاصدقاء : عصام ابراهيم سليمان ـ سوهاج ، خالد السعيد محمد ـ دمنهور ، محمد نايف سليمان ـ عدن ، عصمت عطية بدر ـ أسوان ، سامح الانور أبو نار ـ دشنا ..

بكل السرور .. والتقدير .. تلقيت رسائلكم التي تحمل الغزير من الانتاج .. ستنشر الجيد منه ..

والى كل من :

أمل عصام الدين الطوخى ـ طنطا ، هاني جابر عبده ـ الاسكندرية ، شريف سيد أحمد ـ سرأى القبة ، حنان الشامي ـ عابدين ،

بالتوفيق .. يتمنى لكم « ميكى » أيام مذاكرة هادئة .. لتحقيق النجاح .. ونرحب بزيارتكم لنا في أى وقت بعد أداء الامتحانات .

شرح هدية العدد

الميني باسكيت

هدية جديدة وشيقة ومسلية ، تقضي معها وقتا جميلا .. وهي تعتمد على قوة الاعصاب ودقة النيشان .

طريقة اللعب :

ـ اجعل الفتلة مستقيمة وثابتة

ـ حاول أن تجعل الكرة تسقط داخل الكاس

طريقة النيشان

ـ لسهولة اسقاط الكرة اجعل الفتلة أثناء عملية النيشان ترتفع في خط مستقيم

ـ يمكنك أن تعقد مباريات بينك وبين أصدقائك بتحديد عدد من الادوار « ١٠ مثلا » لكل لاعب ويحسب عدد المرات التي ينجح فيها كل لاعب في اسقاط الكرة داخل الكاس

ـ الفائز هو من يحصل على أعلى رقم .

حل مصافحة

الشخص الاول تصافح ٦ مرات .. والثاني تصافح ٥ مرات (لان مصافحته مع الاول احتسبت في دوره) .. والثالث ٤ مرات .. والرابع ٣ مرات والخامس مرتين .. والسادس مرة واحدة .. وبذلك يصبح المجموع ٢١ مصافحة .

حل تسالى

الشيء الذى عثر عليه « بلوتو » هو « عمود نور »

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

	١	٢	٣	٤
١	م	ح	م	د
٢	ب	ل	ا	ل
٣	ا	ى	■	و
٤	ر	م	ز	■
٥	ك	ه	ل	■